**Лекция 6**

**Подготовка к съемке**

Для начала определитесь, на что вы будете снимать. Профессиональная камера — это хорошо, но если ее нет, то снять ролик можно и на смартфон. Главное условие — делать только горизонтальное видео, о вертикальной позиции забудьте.

Идеально, если съемка будет проходить на открытом воздухе: естественный свет подходит лучше всего. Но если работать придется в помещении, лучше заранее попробовать в нем поснимать. Чем ярче освещение, тем лучше, при этом источник света не должен попадать в кадр.

Камера чувствительна к движениям, особенно если это камера смартфона. А если съемка будет длиться долго, вы устанете все время держать камеру в руках. Лучшее решение — обзавестись штативом. Для хроникальной съемки обычно достаточно одной камеры.

Если вы собираетесь снимать очень важное мероприятие, используйте несколько устройств. Это позволит менять ракурсы при монтаже. Одну камеру лучше зафиксировать на самой выгодной точке, а вторую перемещать. В этом случае можно воспользоваться еще одним инструментом — селфи-палкой, которая поможет снимать сверху.

**Съемка**

Несколько моментов, которые необходимо учесть при съемке видео:

* Если предполагается использовать интерактивную доску, ее должно быть хорошо видно на ролике. Часто лучшее решение — поставить одну камеру так, чтобы она снимала общий план доски.
* Если интерактивных элементов нет, снимайте крупный план ведущего. Учитывайте, как он движется — насколько далеко уходит вправо и влево. Поставьте камеру так, чтобы ведущий не выходил за пределы кадра.
* Заранее проверьте качество звука. Если вы записываете семинар, лекцию или другое подобное мероприятие, ведущего должно быть хорошо слышно. При необходимости используйте микрофон.
* В ходе мероприятия зачастую организуется диалог с аудиторией. Люди находятся в разных частях зала, и их может быть не слышно на записи. Для этого ведущий должен хотя бы кратко повторять реплики участников.
* Если контакт с аудиторией происходит часто, лучше использовать дополнительную камеру, которая снимает всех участников. Так впечатление о событии будет более полным.
* Не забудьте про память устройства и заряд батареи. Их должно хватить на все время, пока вы снимаете мероприятие. Если вы записываете на смартфон, заранее проверьте, сколько памяти занимают видеоролики и как долго может работать устройство в режиме видеосъемки.

**Монтаж**

**Выбираем программу**

Существует много программ для обработки и создания видеороликов, однако наиболее простые и популярные среди них — Movavi Video Suite и «ВидеоМОНТАЖ». Обе предоставляют пробную лицензию, то есть в течение короткого периода вы сможете тестировать их бесплатно. Они просты и функциональны, поэтому их любят как профессионалы, так и новички.

Movavi Video Suite и «ВидеоМОНТАЖ» совместимы с большинством операционных систем, в том числе с Windows 7. Они занимают относительно мало места на диске и имеют русскоязычный интерфейс. Расскажем, как смонтировать ролик в каждой из этих программ.

**Монтируем в Movavi Video Suite**

С помощью Movavi Video Suite можно конвертировать и обрабатывать ролики, делать слайд-шоу т.д. Программа поддерживает большинство современных расширений фото, аудио и видео.